

EDITAL DE SUBMISSÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS E PROPOSTAS DE ATIVIDADES

IV SEMANA DE CIÊNCIAS SOCIAIS DA UESB

"Memória, Identidades e Resistências: Desafios da Contemporaneidade"

O Centro Acadêmico Núbia Regina Moreira, Gestão Marielle Franco, em conjunto com o Colegiado do Curso de Ciências Sociais da Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia (UESB), sob coordenação geral do professor Dener Silveira, torna público o presente edital, que estabelece as normas de participação, inscrição e submissão de trabalhos e propostas para a IV Semana de Ciências Sociais da UESB, a realizar-se nos dias 17, 18 e 19 de novembro de 2026, nos turnos matutino e vespertino.

O evento tem por finalidade promover uma semana de palestras, oficinas, minicursos, atividades artístico-culturais e grupos temáticos voltados às áreas de interesse da graduação em Ciências Sociais, sendo elas a antropologia, sociologia, ciência política e educação, possibilitando a apresentação de trabalhos acadêmicos produzidos pelo corpo discente do curso. Busca-se, com isso, o aprimoramento da formação, o engajamento estudantil e o fortalecimento do curso, além do incentivo à produção e à socialização do conhecimento científico. Nesta edição, o evento reafirma seu compromisso com o debate étnico-racial, dedicando seus Grupos de Trabalho à discussão dessa temática sob as perspectivas da educação, da ciência política, da sociologia e da antropologia.

1. DAS DISPOSIÇÕES GERAIS

1.1. Este edital é de responsabilidade do Centro Acadêmico Núbia Regina Moreira, com apoio do corpo docente do curso de Ciências Sociais da UESB, que foram convidados a propor os Grupos de Trabalho (GTs) e a compor as comissões responsáveis pela avaliação dos trabalhos submetidos.

1.2. O evento é aberto à comunidade acadêmica do curso de Ciências Sociais e também à comunidade externa interessada nas temáticas abordadas.

1.3. As atividades ocorrerão prioritariamente no formato presencial; os Grupos de Trabalho poderão, a critério da organização, adotar formato remoto quando isso favorecer a

participação.

1.4. A programação constante deste edital é preliminar e está sujeita a alterações, que serão comunicadas oportunamente pelos canais oficiais do Centro Acadêmico.

1.5. A inscrição no evento, bem como a submissão de trabalhos, é gratuita. No momento do Credenciamento, todos participantes terão a possibilidade de realizar, caso haja disponibilidade, uma doação de 1kg de alimento não perecível, que será destinada a projetos que acolhem demandas envolta de vulnerabilidades da comunidade de Vitória da Conquista. A ausência de doação, de nenhuma forma, impossibilita a participação em quaisquer atividades do evento.

2. DA PROGRAMAÇÃO GERAL

2.1. A programação das atividades centrais do evento seguirá a estrutura abaixo, ressalvado o disposto no item 1.4:

TURNO	DIA 17/11/2026	DIA 18/11/2026	DIA 19/11/2026
Matutino	Cerimônia de Abertura e Credenciamento	Mesa-Redonda e Credenciamento	Apresentações de Trabalhos nos Grupos Temáticos.
Vespertino	Oficinas/Minicursos e Atividades Artísticas e Culturais.	Oficinas/Minicursos e Atividades Artísticas e Culturais.	Apresentações de Trabalhos nos Grupos Temáticos.
Noturno	----------	----------	Cerimônia de Encerramento

2.2. As salas, os horários exatos e os links de transmissão (quando houver) e demais informações relacionadas a programação serão divulgados em documento complementar, próximo à data do evento.

3. DOS GRUPOS DE TRABALHO (GTs)

3.1. A IV Semana de Ciências Sociais da UESB contará com 8 (oito) Grupos de Trabalho, voltados prioritariamente à discussão das relações étnico-raciais sob as perspectivas da educação, da ciência política, da sociologia e da antropologia, em consonância com o tema central do evento.

3.2. Docentes do curso de Ciências Sociais da UESB, e também de outras instituições

de ensino superior, foram convidados a propor as ementas e a coordenar os GTs, bem como a avaliar os trabalhos a eles submetidos, cabendo às respectivas coordenações autonomia para aceitar ou recusar os resumos enviados.

3.3. A relação completa dos GTs, com suas ementas e coordenações consta em anexo nas últimas páginas deste edital.

3.4. Cada Grupo de Trabalho poderá ocorrer em modalidade presencial ou remota, conforme a necessidade identificada pela organização e pela coordenação do GT.

3.5. As salas e horários para as respectivas apresentações de cada GT serão divulgadas em documento complementar pelos canais oficiais de comunicação do evento.

4. DA SUBMISSÃO DE TRABALHOS ACADÊMICOS

4.1. Poderão ser submetidos trabalhos nas seguintes modalidades: pesquisas concluídas; pesquisas em andamento, incluindo Iniciação Científica e trabalhos produzidos em disciplinas; e relatos de experiência, oriundos de PIBID, PET, estágios, extensão ou vivências correlatas.

4.2. Os trabalhos deverão ser submetidos na forma de resumo simples, com extensão de 300 a 500 palavras, redigido em parágrafo único, conforme o modelo de submissão disponibilizado pelo Centro Acadêmico juntamente com este edital. Além disso, devem sem enviados arquivos com e sem identificação de autoria e coautoria.

4.3. Cada trabalho deverá ter 1 (um/uma) autor(a) responsável pela submissão e poderá ter até 2 (dois/duas) coautores(as); havendo orientação, o(a) orientador(a) poderá constar como autor(a) ou coautor(a), sem obrigatoriedade. Cada participante poderá figurar em, no máximo, 1 (uma) autoria e 2 (duas) coautorias no conjunto do evento.

4.4. A submissão dos trabalhos será realizada por meio de formulário online, no link: https://forms.gle/tkFoXGVLLu2KYrmw9 , no qual o(a) autor(a) deverá indicar o Grupo de Trabalho pretendido e demais informações solicitadas no formulário. Ademais, estas informações serão disponibilizadas pelo Centro Acadêmico e nos meios de comunicação oficial do evento;

4.5. O período de submissão de trabalhos acadêmicos será de 24/09/2026 a 15/10/2026. O resultado da avaliação será divulgado até 30/11/2026.

4.6. Os trabalhos aceitos deverão ser apresentados presencialmente ou remotamente,

conforme a modalidade do respectivo GT, sob pena de não recebimento do certificado de apresentação, e não serão publicados nos anais do evento.

4.7. A submissão dos trabalhos deve ser feita apenas por uma/um das(os) autoras(o).

5. DA SUBMISSÃO DE PROPOSTAS DE ATIVIDADES, MINICURSOS E OFICINAS

5.1. Poderão ser submetidas propostas de intervenções, incluindo atividades artístico-culturais, oficinas e minicursos, desde que alinhadas às finalidades do evento.

5.2. Cada proposta deverá contar com, no mínimo, 1 (um/uma) mediador e, no máximo, 3 (três) mediadores(as) responsáveis pela condução da atividade.

5.3. As propostas deverão abordar temas ou eixos relacionados a expressões culturais populares, manifestações sócio-históricas de grupos sociais e produções artísticas, priorizando-se conteúdos que fortaleçam a identidade e a resistência, a memória popular e as relações étnico-raciais, entre outras temáticas afins ao curso de Ciências Sociais.

5.4. A submissão das propostas será realizada por meio de formulário online, no link: https://forms.gle/tkFoXGVLLu2KYrmw9, no qual o(a) mediador(a) deverá indicar o Grupo de Trabalho pretendido e demais informações solicitadas no formulário. Ademais, estas informações serão disponibilizadas pelo Centro Acadêmico e nos meios de comunicação oficial do evento.

5.5. O período de submissão de propostas artístico-culturais será de 24/09/2026 a 15/10/2026. O resultado da avaliação será divulgado até 30/10/2026.

5.6. A submissão das propostas deve ser feita apenas por uma/um das mediadoras(os).

6. DA APRESENTAÇÃO DOS TRABALHOS E PROPOSTAS DE ATIVIDADES SELECIONADAS

6.1. Os trabalhos aceitos serão apresentados no dia 19 de novembro, nos turnos matutinos e vespertinos, conforme ilustrado no item 2.1 deste edital.

6.2. Os trabalhos aceitos serão apresentados via comunicação oral, com tempo máximo de apresentação de 15 (quinze) minutos, podendo ser utilizado slide como material de apoio. O modelo de slide será disponibilizado aos autores imediatamente após o prazo

máximo estipulado para o resultado da avaliação dos trabalhos, conforme descrito no item 4.5 deste edital.

6.3 A não apresentação dos trabalhos aceitos implica a não obtenção do certificado de apresentação, assim como a não publicação nos anais do evento.

6.4 As propostas aceitas serão apresentadas nos dias 17 e 18 de novembro, nos turnos matutinos e vespertinos, conforme ilustrado no item 2.1 deste edital.

6.5. A não realização das atividades aceitas implica a não obtenção do certificado de mediação no evento.

6.6. Os trabalhos aceitos serão apresentados no dia 19 de novembro, nos turnos matutinos e vespertinos, conforme ilustrado no item 2.1 deste edital.

7. DA CERTIFICAÇÃO

7.1. Serão certificados(as): autores(as) e coautores(as) de trabalhos apresentados; mediadores(as) de atividades artístico-culturais, oficinas e minicursos aprovados, e ouvintes que comprovarem participação no evento.

7.2. Os critérios de frequência mínima exigidos para a emissão do certificado de ouvinte serão informados na programação detalhada do evento.

8. DO CRONOGRAMA GERAL

Lançamento do Edital de Submissão de Trabalhos e Propostas de Atividades	**Dia 22/09/2026**
Abertura do Prazo de Submissões	**Dia 24/09/2026**
Encerramento do Prazo de Submissões	**Dia 15/10/2026**
Resultado da Avaliação dos Trabalhos e Propostas de Atividades	**Até 30/11/2026**
Data de Realização do Evento	**Dias 17, 18 e 19 de 11/2026.**

9. DAS DISPOSIÇÕES FINAIS

9.1. Os casos omissos neste edital serão resolvidos pela Coordenação Geral do evento, em conjunto com o Centro Acadêmico Núbia Regina Moreira.

9.2. Documentos complementares, a exemplo dos modelos de submissão e da programação detalhada serão divulgados nos canais oficiais do evento, integrando este edital para todos os efeitos.

9.3. Dúvidas relativas a este edital devem ser encaminhadas aos canais oficiais de comunicação do Centro Acadêmico Núbia Regina Moreira — Gestão Marielle Franco, e dos canais de comunicação oficial da IV Semana de Ciências Sociais da UESB: Memória, Identidades e Resistências.

Vitória da Conquista — BA, 22 de agosto de 2026.

Centro Acadêmico Núbia Regina Moreira — Gestão Marielle Franco
Prof. Dener Silveira — Coordenação Geral da IV Semana de Ciências Sociais da UESB

ANEXO 1 – DAS RELAÇÕES DOS GRUPOS TEMÁTICOS

GT(01)

Tema: Educação, Relações Étnico-Raciais e Interculturalidades na Educação.

Resumo: Este grupo de trabalho pretende reunir estudos e pesquisas que tenham como foco o campo da educação para as relações étnico-raciais, na educação básica e superior, nos espaços de educação não formal, além de outros contextos. Pretende-se, a partir das determinações da Lei n. 10.639/2003 e 11.645/2008, produzir reflexões, análises e apresentar experiências de estudos e pesquisas voltados aos processos de implementação da História da África, da Cultura Afro-brasileira e das Histórias e Culturas Indígenas, nos diferentes níveis e modalidades da educação, a exemplo da educação escolar quilombola, educação do campo, educação escolar indígena.

Palavras-chave: Educação antirracista. Interculturalidade. Relações Étnico-Raciais.

Coordenador(a): Prof. Dr. José Valdir Jesus de Santana.

GT (02)

Tema: Desigualdades Educacionais: Que Tipo de Educação Esperamos?

Resumo: O objetivo do Grupo de Trabalho (GT) “Desigualdades Educacionais: que tipo de educação esperamos” é explicar como as desigualdades sociais podem se transformar em desigualdades escolares. Com a expansão das oportunidades de acesso, a massificação das instituições de ensino e a universalização da educação básica, ocorrida no mundo a partir da década de 1960, novos sujeitos chegam aos espaços escolares (Bourdieu, 1998). O Estado assume um lugar central para a garantia da educação como um direito inalienável (Hébrad, 2001). Assim, mais do que viabilizar o ingresso dos estudantes das camadas populares, membros de grupos minoritários alvos da exclusão social e outros sujeitos historicamente excluídos da educação, surge uma demanda por políticas e programas capazes de garantir esse direito (Nogueira, 2017). Tais medidas estão cercadas pelos interesses ideológicos, financeiros e políticos de diferentes grupos envolvidos com o Estado (Capella, 2018). Diante disso, o que pode ser visto são lacunas propícias à reprodução das desigualdades sociais e o surgimento das inequidades no desempenho escolar, nos processos de ensino-aprendizagem e na forma

como o mercado escolar se organiza (Nogueira, 1998).

Palavras-chave: Desigualdades. Educação. Políticas Públicas. Igualdade. Justiça social.

Coordenadores(a): Prof. Me. Genival Souza Bento Júnior e Prof. Me. Bráulio Ferreira Souza Bento.

GT (03)

Tema: Movimentos Indígenas no Brasil Contemporâneo: Violência, Política e Cultura

Resumo: Esta proposta de grupo temático tem como objetivo ecoar os campos de atuação dos movimentos indígenas em suas lutas contemporâneas em todo território brasileiro. Seja pela reivindicação política, como na "Marcha das Mulheres Indígenas", ou com o "Acampamento Terra Livre"; através de competições esportivas, como nos "Jogos dos Povos Indígenas" ou torneios de futebol; ou ainda, na intensa produção cultural, notadamente, com a expansão do audiovisual indígena, o que se verifica é a ampliação e diversificação das frentes de batalhas e novas conexões interétnicas, inclusive, com o "mundo dos brancos". Nesse sentido, temas fundamentais da histórica luta dos movimentos indígenas, como a demarcação de terras, o respeito à autodeterminação dos povos e o acesso diferenciado à saúde e educação, ganham novos enfoques, atualizando os direitos originários garantidos pela Constituição de 1988. Em contrapartida, e como reflexo a esta organização política dos povos, o que se percebe é o aumento da violência estatal e paraestatal contra esses movimentos, o que se torna mais evidente nas chamadas "retomadas", especialmente, no sul do Mato Grosso do Sul com os Guarani-Kaiowá e no sul da Bahia com os Pataxós e Tupinambás.

Palavras-chave: Movimentos Indígenas. Cultura. Violência. Política Indígena; Retomadas.

Coordenador(a): Prof. Dr. Carlos Eduardo Costa.

GT (04)

Tema: Políticas antirracistas: Estado, partidos, movimentos sociais.

Resumo: Pertencem ao escopo deste grupo temático textos que apresentem resultados de pesquisa empírica e/ou teórica ou revisão bibliográfica sobre racismo e antirracismo, privilegiadamente sob a perspectiva disciplinar da ciência política. A ementa do GT

compreende as diversas formas políticas de articulação do antirracismo: mobilizações coletivas, políticas públicas, agenda legislativa, estratégias político-partidárias, comportamento eleitoral, movimento negro, movimento indígena, mobilizações ciganas, árabes, asiáticas, latinas e de quaisquer outros grupos étnico-raciais, envolvendo atores correspondentes como Estado, partidos, movimentos sociais, religiões, sindicatos, organizações não-governamentais e semelhantes. Dinâmicas políticas não associativas que compreendam indivíduos e grupos étnico-raciais são igualmente bem-vindas.

Palavras-chave: Antirracismo. Estado. Movimentos Sociais. Políticas Públicas. Partidos.

Coordenador(a): Prof. Dr. Vítor Queiroz de Medeiros.

GT (05)

Tema: A Sociologia em Diferentes Áreas de Conhecimento.

Resumo: Este GT busca refletir sobre a importância do ensino da Sociologia em diferentes áreas . O campo de conhecimento sociológico está presente em diversas áreas acadêmicas, por esta razão, vê-se a necessidade de promoção das interfaces das ciências sociais com outras áreas de conhecimento.

Neste momento, o campo sociológico vem contribuindo de forma significativa para a interpretação dos diferentes grupos sociais. A Sociologia fornece ferramentas analíticas que fundamentam diversas áreas para produção do conhecimento humano, está presente na educação, nas ciências sociais aplicadas, nas ciências da saúde, das organizações, das tecnologias, das engenharias, do campo jurídico e todos os campos que envolvem os estudos humanos.

As transformações na produção do conhecimento têm sido cada vez mais rápidas e por isso, a busca pelas relações sociais torna-se cada vez mais evidente na compreensão da sociedade na atualidade, isso mostra como este campo de conhecimento é fundamental como instrumento para outras ciências. Este GT está aberto para refletir sobre a contribuição da Sociologia para diversas áreas de conhecimento.

Palavras-chave: Sociologia. Interfaces. Conhecimento em diferentes áreas.

Coordenador(a): Prof. Dra. Luciana De Oliveira Cruz.

GT (06)

Tema: Política e Pensamento Brasileiro: Teorias e Conjunturas.

Resumo: Tendo como ponto de partida definições conceituais aplicadas a diversos campos da política, tais como Instituições, Cultura Política, Partidos, Democracia e Eleições, o presente grupo de trabalho tem como proposta discutir os diversos contextos sociais e culturais presentes na formação da sociedade brasileira para, a partir daí, analisar a conjuntura do Brasil das últimas décadas do século XX e do início do século XXI, enfatizando temas cuja referência tenha na Ciência Política o seu campo de exploração teórica e conceitual.

Palavras-chave: Cultura**.** Política Brasileira. Sociedade.

Coordenador(a): Prof. Dr. Matheus Silveira Lima.

GT (07)

Tema: Sociologia e Educação.

Resumo: Este Grupo de Trabalho visa receber Papers que versam sobre as experiências no campo da educação relacionadas ao ensino de sociologia, assim como relatos de experiências que versam sobre práticas pedagógicas na sociologia – tais como o PIBID e o PETI. Outrossim, interessa a este espaço receber trabalhos que se apropriem das perspectivas contemporâneas da sociologia. Correntes estas que vem tensionando a relação entre indivíduo e sociedade, ou que procurem compreender como as perspectivas clássicas se construíram a partir de uma concepção ocidental de sujeito. Por outro lado, as correntes contemporâneas que tem aberto novos campos de estudo, também tem trazido novas questões, problemas de pesquisa assim como tem interpelado as formas clássicas de pesquisa nas ciências sociais. Outrossim, estas novas perspectivas teóricas têm contribuído para a compreensão de outros processos de descentramento do sujeito ocidental. Estas interpelações são importantes para que se possa perceber as mudanças no campo da sociologia. Interessa a este GT trabalhos que abordem estes temas contemporâneos e/ou suas novas tendências teóricas.

Palavras-chave: Sociologia da Educação, sociologia Contemporânea, pós-colonialismo, decolonialidade.

Coordenador(a): Prof. Dr. José Ricardo Marques Dos Santos.

GT (08)

Tema: Etnografia e Fazer Antropológico: Experiências e Desafios Contemporâneos.

Resumo: Interessa a este grupo de trabalho excertos que discutam o fazer antropológico, relatos de experiência que discorram sobre o fazer do trabalho de campo ou que debatam questões referentes a presença/autoridade etnográfica. Outrossim, os relatos de experiência podem ser também sobre pesquisa em andamento.Também são do interesse deste evento receber Papers que versam sobre as áreas tradicionais da Antropologia (como parentesco, religião e noção de pessoa, dentre outros), assim como a aplicação do método etnográfico à novos campos: como a educação, ciência ou IA.

Palavras-chave: Antropologia. Contemporaneidade. Etnografia, Decoloniedade.

Coordenador(a): Prof. Dr. José Ricardo Marques dos Santos.